

„Wer die steile Sternenbahn“.

Worte aus Schiller's Hymne: „Der Triumph der Liebe“

Für drei Männerstimmen

componirt von

№ 13.

Schubert's Werke.

FRANZ SCHUBERT.

Allegro, quasi Recitativo.

(10. Mai 1813.)

Tenore I. Wer die steile Sternenbahn ging dir hel.denkühnvor-an zu der Gott.heit Spitze? Wer zerriss das

Tenore II. Wer die steile Sternenbahn ging dir hel.denkühnvor-an zu der Gott.heit Spitze? Wer zerriss das

Basso. Wer die steile Sternenbahn ging dir hel.denkühnvor-an zu der Gott.heit Spitze? Wer zerriss das

Andante.

Hei.ligthum, zeig-te dir E - ly - si - um durch des Grabes Ri - tze? Lockte sie uns nicht hin - ein, möchten wir un -

Hei.ligthum, zeig-te dir E - ly - si - um durch des Grabes Ri - tze? Lockte sie uns nicht hin - ein, möchten wir un -

Hei.ligthum, zeig-te dir E - ly - si - um durch des Grabes Ri - tze? Lockte sie uns nicht hin - ein, möchten wir un -

Andantino.

sterblich sein? Such - ten auch die Gei - ster oh - ne sie den Meister? Lie - be, Lie - be lei - tet nur zu dem

sterblich sein? Such - ten auch die Gei - ster oh - ne sie den Meister? Lie - be, Lie - be lei - tet nur zu dem

sterblich sein? Such - ten auch die Gei - ster oh - ne sie den Meister? Lie - be, Lie - be lei - tet nur zu dem

Va - ter der Na - tur, Lie - be, Lie - be lei - tet nur, Lie - be nur die Gei - ster. Lie - be, Lie - be

Va - ter der Na - tur, Lie - be, Lie - be lei - tet nur, Lie - be nur die Gei - ster. Lie - be, Lie - be

Va - ter der Na - tur, Lie - be, Lie - be lei - tet nur, Lie - be nur die Gei - ster. Lie - be, Lie - be

lei - tet nur zu dem Va - ter der Na - tur, Lie - be, Lie - be lei - tet nur zu dem Va - ter der Na - tur.

lei - tet nur zu dem Va - ter der Na - tur, Lie - be, Lie - be lei - tet nur zu dem Va - ter der Na - tur.

lei - tet nur zu dem Va - ter der Na - tur, Lie - be, Lie - be lei - tet nur zu dem Va - ter der Na - tur.